



# ROCK PILOTS



*Classic Rock Music • Party Band*  
**[www.rockpilots.com](http://www.rockpilots.com)**

*ZZ Top • CCR • U2 • Pink Floyd  
Stevie Ray Vaughn • Led Zeppelin • Guns N' Roses  
Deep Purple • Brian Adams • BTO • Medley (disco/retro/beatles)*

## LE BAND

Le groupe de musique rock classique «**Rock Pilots**» vous livre une performance musicale extraordinaire au son des meilleurs classiques du rock. Rock Pilots vous offre une formule corporative avec du rock des années '60 à aujourd'hui et des medleys rétro/disco/Beatles, avec animation et jeux, si vous le désirez. Il propose également une formule festival, avec un hommage ultime aux meilleures pièces de Classic Rock des années 70, 80 et 90.

La «**FORMULE CORPORATIVE**» est adaptée pour les partys de compagnie, les resto-bars et les événements où les gens désirent danser au son des meilleurs classiques du blues/rock et du rock des années '60 à aujourd'hui.

La «**FORMULE FESTIVAL**» est, quant à elle, une revue musicale des meilleurs classiques du rock des années 70, 80 et 90. Leurs interprétations des meilleurs groupes de ces trois décennies ne pourront faire autrement que vous faire bouger et vous rappeler vos meilleurs souvenirs ! Un hommage au «Classic Rock» à ne pas manquer.

Peu importe la formule que vous désirez, ces musiciens expérimentés sauront plaire à un public de 7 à 77 ans, en créant une ambiance festive et énergique.

Merci de votre attention et au plaisir de se rencontrer.

Pascal, Pierre, Rich B., Daniel, Richard V.

Les membres de Rock Pilots

1-418-839-6174

rockpilotsband@gmail.com

<http://www.rockpilots.com>

P.S. Conserver cette lettre, elle pourrait vous permettre d'organiser votre soirée la plus animée des prochains mois.

---

## Biographie



### Rich B.

**Chanteur (lead)**

**Expérience musicale :** 5 ans

**Influence :** Led Zeppelin, Rolling Stones, The Who, JJ Cale ...

À l'âge de 8 ans, Richard découvre une vieille cassette avec des vidéoclips. Il n'en faut pas plus pour qu'il se mette à chanter et à danser, s'imaginant déjà sur une scène. Il vient de se découvrir une nouvelle passion qui ne le quittera plus. Il a cultivé des goûts musicaux très variés et de tous genres. Toutefois, il affectionne particulièrement la musique Soul et Funk. Il fut chanteur du groupe Rock "U-Turn" pendant près de 3 ans. À l'occasion, il est chanteur remplaçant, par exemple, avec le groupe hommage: U2 Story. Maintenant, il «casse la baraque» comme

chanteur avec le groupe Rock Pilots.

## Pascal

**Guitare (lead), Vocal**

**Expérience musicale :** 21 ans

**Influence :** Yes, Uzeb, Pink Floyd, Rush, Led Zeppelin, Offenbach ...

Dès son jeune âge, Pascal développe un intérêt pour la musique. À 12 ans, il fait partie d'un stage band de jazz (Chavigny Jazz) dans la région de Trois-Rivières. Avec ce groupe, il participe à plusieurs compétitions musicales tout au long de ses études secondaires (Festival des harmonies de Sherbrooke, MusicFest de Montréal, MusicFest de Vancouver, MusicFest de Halifax) et remporte plusieurs prix dans ces diverses compétitions. Par la suite, tout en continuant sa formation musicale à temps partiel, il fait partie de la formation trifluvienne Loocralos, un groupe de musique rock progressif.

Quelques années plus tard, il se joint au groupe rock Opium, se produisant dans quelques bars et festivals de la Mauricie. En 2005, dans la région de Québec, il fonde le groupe Bad Dogs qui fut renommé ROCK PI LOTS en 2009. Il a toujours pour but de mettre le party partout où il passe!!





## Pierre

**Guitare, Vocal**

**Expérience musicale** : 32 ans

**Influence** : Led Zeppelin, Jimi Hendrix, Deep purple, Pat Metheny, Frank Marino ...

Je me présente : Pierre Renaud, né en août 63. Quand mon frère s'est acheté sa première guitare, j'étais en secondaire 1. Il a accepté de me la prêter et il n'a jamais pu la récupérer depuis.

Après quelques années de cours en guitare classique, mes intérêts se sont diversifiés : groupes québécois, Shawn Phillips, Rush, Led Zeppelin. Ces nouvelles connaissances musicales m'ont amené à jouer dans différents contextes : petits bars western, bistrots français, brasseries, écoles, Fêtes de municipalités, partys corporatifs, jam sessions, etc. Plusieurs compagnons et compagnes de route ont meublé ces trente dernières années qui furent très actives, mais la passion et le plaisir de jouer pour les gens sont toujours aussi vifs et présents. Pierre Renaud, Rock Pilots Band.

## Daniel

**Basse, Vocal**

**Expérience musicale** : 18 ans

**Influence** : U2, Pink Floyd, Eagles, Genesis, Police, Octobre ...



Après avoir amorcé des études en piano, Daniel explore un peu la guitare avant d'opter pour la basse. Pendant quelques années, il fait partie de différents groupes se produisant dans les bars. Il se joint ensuite à un stage band dont il sera membre pendant quelques années.

Au début des années 2000, il renoue avec la musique Rock Classic en participant au groupe Polysons, pour se joindre ensuite au groupe Bad Dogs, qui devient, en 2009, le groupe ROCK PI LOTS. Cette rencontre avec des musiciens talentueux et expérimentés lui permet d'exprimer sa passion pour la musique et son intérêt pour la basse électrique.



## Richard V.

**Drum**

**Expérience musicale** : 27ans

**Influence** : Led Zeppelin, Rush, Iron Maiden, ...

Dès l'âge de 8 ans, Richard obtient sa première vraie batterie. De 15 à 19 ans, il est batteur pour 2 groupes de danse sociale. Après quelques années, il forme le groupe Rock Wanted avec qui il fait la tournée des bars pendant plus de 4 ans. À l'occasion, il est utilisé comme batteur de remplacement pour divers groupes rock mais depuis 2005, il fait partie de la formation Bad Dogs, renommée par la suite ROCK PI LOTS.

## Réper toir e

### AC/DC

Thunderstruck

### Black Crows

Hard To Handle

### Bob Seger

Old time of rock and roll

### Brian Adams

Summer of '69

### BTO

Taking care of business

### Buddy Guy

Mustang sally

### CCR

Proud mary

### Collective Soul

Gel

### Deep Purple

Smoke on the water

### Doobies Brothers

Long train runnin

### Eric Clapton

Cocaine

### Frank Marino

Johnny B. Goode

### George Thorogood

Bad to the bone

### Green Day

Basket Case

### Guns N' Roses

Sweet Child O Mine

### Jet

Are You Gonna Be My Girl

### Jimmy Hendrix

Fire

Little wing

Foxy lady

### Joan Jett & the Blackhearts

I Love Rock'N Roll

### Jonny Lang

Lie to me

### Led Zeppelin

Medley Led Zep

Moby Dick

### Lenny Kravitz

Are You Gonna Go My Way

### Lynyrd Skynyrd

Sweet home Alabama

### Medley

Medley Beatles

Medley Retro

Medley Disco

### Metallica

Enter Sandman

### Michael Jackson

Beat It / Billy Jean

### Michel Pagliaro

J'entend frapper

### Nirvana

Smell like teen spirit

### Offenbach

Chu un rocker

### Ozzy Osbourne

Crazy Train

### Pink Floyd

Comfortably Numb

The wall (part I I )

### Robert Palmer

Bad Case of Loving you

### Rolling Stone

Honky Tonk Women

### Santana

Black magic women

### Stephen Wolf

Born to be wild

### Stevie Ray Vaughn

Pride and Joy

The house is Rockin

### The Doors

Roadhouse blues

### The Eagles

Hotel California

### The Police

Message in a bottle

### The White Stripes

Seven nation army

### Tragically Hip

New Orleans is sinking

### U2

Vertigo

Sunday bloody Sunday

### Van Hallen

Pretty Woman

### ZZ Top

Tush

La Grange

Gimme All Your Lovin'

## Devis technique

### VOCAL

4 Micros pour vocal  
(ex. : Shure SM-58)

### CHANTEUR

Le chanteur fournit son micro sans-fil Shure

### GUITAR

2 Micros pour amplification guitare  
(ex.: Shure SM-57)

### ESPACE de scène minimum

16 pieds X 12 pieds

### BASS

1 direct box

### MONITEURS

6 moniteurs / 5 mix

OU

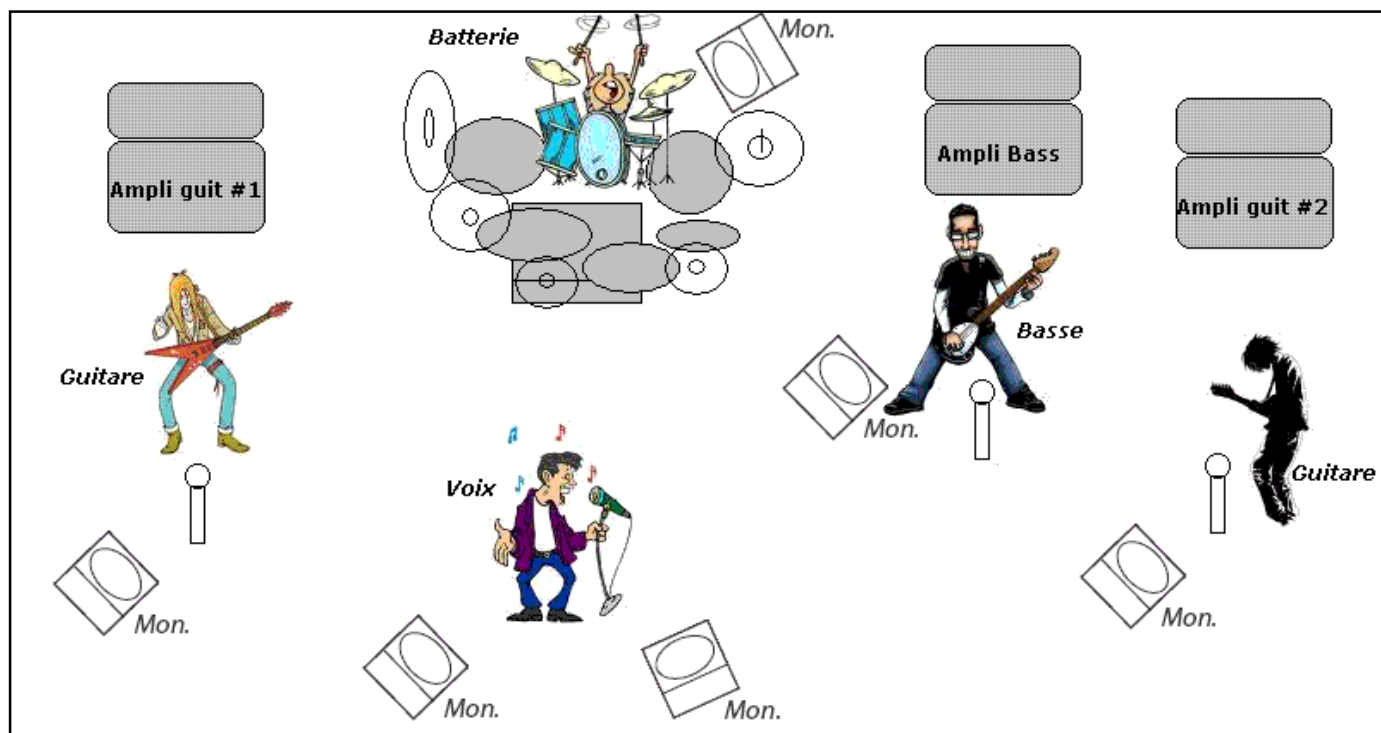
In-Ear wireless moniteur  
(appartenant au groupe) / 5 mix

### DRUM

1 micro snare  
1 micro high-hat  
1 micro base drum  
1 micro over head  
4 micros tom/floor

### DI VERS

Prévoir des bouteilles d'eau



---

## Commentaires

### Fête à François (1er nov)

Salut! J'ai vécu l'expérience Rock Pilots pour les 50 ans de mon conjoint et j'ai été agréablement surprise. Ils sont talentueux, le solo de drums est renversant et nous a laissé sans voix, les guitaristes sont aussi agiles que les plus grands du Show business québécois et la basse, qui, au rythme des chansons, commandait à nos pieds de danser. Le chanteur!! Le chanteur!! quelle belle voix et performance!! Ce groupe possède un petit quelque chose de plus qui nous fait dire qu'on en veut encore et encore. On les souhaiterait pour amis!! Merci, chers musiciens de m'avoir prêté votre passion et votre talent et d'avoir contribué ainsi au succès de la fête à François. Salutation, on se reverra, c'est certain...Chantal

-- Chantal Bergeron / Grandes-Piles

### Quelle performance!!!!

Dernièrement, j'ai eu la chance d'assister à un spectacle des Rock Pilots dans un bar de la région de Québec et je dois avouer que j'ai été vraiment impressionnée par l'excellence de leur performance. Tout y est pour nous donner le goût de les revoir à nouveau... l'ambiance qu'ils apportent, leur talent musical, la diversité de leur répertoire, la qualité sonore en plus de leur programmation rock classique qui nous rappelle nos meilleurs souvenirs de jeunesse qui resteront toujours gravés en nous pour nous faire chanter, danser et vivre des moments inoubliables en compagnie d'un band qui vaut vraiment la peine d'être connu et reconnu!!!

-- Mel

### Félicitations au groupe

J'ai eu la chance de voir les Rock Pilots à l'Archibald, Lac Beauport. J'ai vraiment apprécié le répertoire musical. Le talent des musiciens et chanteurs ! Impressionnant. Félicitations les gars !

-- Andrée

### Appréciation

Nous avons été très satisfaits du show offert par les gars du band «Rock Pilots». Ça sonne bien, les gars sont professionnels et la performance offerte est très fidèle à l'original dans beaucoup de chansons ! La prestation de Hendrix, entre autres, a suscité beaucoup de réactions de notre part ! Je les recommande chaudement pour tout party de bureau, festivals ou toutes autres activités. Lâchez pas les gars ! Continuez de faire lever le party !!!

-- Martin Côté

### Biker bash

Merci beaucoup les gars... super soirée : la musique était au top. J'espère vous revoir l'année prochaine.